



DOM KULTURY
STARE BABICE

Z okazji Świąt Wielkiej Nocy

*życzymy Państwu
spędzenia ich w duchu nadziei,
dużo zdrowia oraz rodzinnych chwil
– na każdy możliwy sposób –
życzą: Dyrektor Domu Kultury Stare Babice
wraz z Zespołem
oraz Redakcja „Gazety Babickiej”*



foto: Adobe Stock

Koncert z okazji Dnia Kobiet

W niedzielę 7 marca 2021 r. w Sali Widowiskowej Domu Kultury Stare Babice odbył się wyjątkowy koncert z okazji Dnia Kobiet. Wydarzenie zostało przygotowane we współpracy z dwiema niezwyklejmi domokulturowymi instruktorkami: Anitą Koncą – prowadzącą zajęcia wokalne oraz Aleksandrą Troczyńską-Rucińską – prowadzącą Chór Aprobata.

W tym numerze

- Życzenia świąteczne - str. 1
- Koncert z okazji Dnia Kobiet - str. 1
- Wśród gwiazd z grupą MoCarta - str. 7
- Koncert death metalowy Chainsword i Lunacy - str. 10
- Zapowiedzi wydarzeń - str. 14
- Spis wydarzeń w pigułce - str. 17

Dzięki współpracy z Przedszkolem w Starych Babicach koncert uatrakcyjniły filmiki przygotowane z przedszkolakami. Wydarzenie poświęcone kobietom poprowadził Janusz Czaja – Dyrektor Domu Kultury Stare Babice.

Niestety, koncert mógł odbyć się z udziałem tylko połowy publiczności, którą może zgromadzić nasza Sala Widowiskowa, ale na szczęście był także transmitowany online na kanale YouTube oraz na Facebooku.

Michalina Lange wykonała utwór
"Kolorowy wiatr" z musicalu
Pocahontas



Chór Aprobata





Dominika Merczyńska



Anita Konca
prowadząca Studio Wokalne w Domu
Kultury



Aleksandra Troczyńska-Rucińska
prowadząca "Chór Aprobata"

Instruktorzy śpiewu w duecie



Dzieci z przedszkola w Starych Babcicach



Agnieszka i Gabrysia Niewiarowskie w utworze
"Ramię w ramię" Kayah i Viki Gabor

Dzięki tej hybrydowej formie każdy, kto tylko miał ochotę, mógł w uczestniczyć w tym pięknym wydarzeniu. Miało ono charakter międzypokoleniowy i było okazją do prezentacji kunsztu wokalnego zarówno instruktorów, jak i bardzo zdolnych uczestników Studia Wokalnego oraz Chóru Aprobata.

Jako pierwsi zaprezentowali się najmłodsi artyści z Przedszkola w Starych Babicach. Z uwagi na obostrzenia pandemiczne dzieci nie mogły wystąpić na żywo, ale dzięki materiałowi zarejestrowanemu wcześniej mogliśmy się od nich dowiedzieć „Co lubią kobiety?” i „Dlaczego fajnie jest być kobietą?”. Młodzi artyści ze Studia Wokalnego – Oliwia, Michalina, Agnieszka i Gabrysia oraz Dominika, raczyli widzów utworami takich gwiazd jak Kaya, Viki Gabor, Rihanna oraz utworami z musicalu Romeo i Julia czy Pocahontas.

Po raz pierwszy po ponad rocznej przerwie w koncertach z udziałem publiczności wystąpił na scenie Chór Aprobata pod dyрекcją Aleksandry Troczyńskiej-Rucińskiej. W wykonaniu chóru usłyszeliśmy niezapomniane przeboje wielkiej polskiej poetki i autorki tekstów – Agnieszki Osieckiej. Zabrzmiały takie szlagiery jak „Wielka woda”, „Nie ma jak pompa” czy „Ludzkie gadanie”.

Muzyczną niespodzianką był występ kobiecego duetu w składzie: Aleksandra Troczyńska-Rucińska i Anita Konca w romantycznej balladzie „Shallow” z filmu „Narodziny gwiazdy”.

Koncert był zróżnicowany muzycznie i emocjonalnie, przez co widzowie mogli się zarówno wzruszyć, jak i roześmiać, a czasem nawet zadumać. Miła atmosfera, jaka panowała podczas koncertu, pozwoliła na oderwanie się od codziennych trosk i obowiązków.



Na zakończenie koncertu pojawiły się specjalnie przygotowane z okazji Dnia Kobiet życzenia, które złożyli wszystkim paniom: Wójt Gminy Stare Babice wraz z Sekretarzem Gminy Stare Babice, Komendantem Straży Gminnej Gminy Stare Babice, Dyrektorem GOSIR Stare Babice, Dyrektorem Gminnej Biblioteki Publicznej Stare Babice oraz Dyrektorem Domu Kultury Stare Babice.

Liczne pozytywne komentarze widzów koncertu w wersji online oraz gorące brawa publiczności na żywo świadczą o tym, że koncert się podobał.

tekst: ASz foto: AK



Wśród gwiazd z Grupą MoCarta

Genialni! Znakomici! Mistrzostwo świata! – to tylko kilka euforycznych epitetów, które można było usłyszeć 9 marca 2021r. po występie Grupy MoCarta. Dla takich wieczorów warto wyjść z domu, wdziać palto (i maseczkę;), zapomnieć o minusie za oknem i przesileniu wiosennym, które czyha na nas jak co roku. Bo porcja inteligentnego humoru w połączeniu z mistrzowską wirtuozerią Artystów, to najlepsze, co możemy sobie zafundować w ten niełatwy czas.

Grupa MoCarta to kwartet smyczkowy, który od ponad 20 lat konsekwentnie łączy muzykę klasyczną w swoich aranżacjach z najlepszymi kabaretowymi tradycjami – jest tu absolutnie wyjątkowy humor o wysokiej kulturze, działający na ludzi bez względu na wiek, narodowość czy poglądy polityczne.

Filip Jaślar, Michał Sikorski, Paweł Kowaluk i Bolesław Błaszczyk to prawdziwe gwiazdy wśród ...gwiazd. Podczas występu mogliśmy zobaczyć krótkie filmy z udziałem samego Mozarta, patrona zespołu, oraz Bacha, który opowiedział o początkach polifonii i o wynalezieniu... nordic walking. Pojawił się też Antonio Vivaldi, który skruszony tłumaczył się ze skomponowania tylko "Czterech Pór Roku".

Dodatkowym smaczkiem dla publiczności było pojawienie się w projekcjach (w niecodziennym anturażu!) Artura Andrusa, Wojciecha Karolaka i Marka Napiórkowskiego, którego niedawno gościliśmy w naszej Sali Widowiskowej.

Jednych do łez rozśmieszyła wizyta w wiedeńskiej rozgłośni radiowej 1785 roku oraz próba rozchmurzenia Ludwiga van Beethovena, innych – doskonały muzyczny gag z przecinkami, kropkami i wykrzyknikami w wersji pantomimicznej! Jedno jest pewne – śmiali się wszyscy, niektórzy nawet do łez.

Bo inteligencja, błyskotliwość, pomysłowość i muzyczna wirtuozeria to znaki szczególne Grupy MoCarta. Mount Everest kabaretu.

Panowie, dziękujemy za cudną porcję endorfin!

tekst: AO foto: AK





Takiego koncertu jeszcze u nas nie było!

Jeżeli myślicie, że w Domu Kultury Stare Babice odbywają się tylko nostalgiczne, nastrojowe, instrumentalne koncerty, to się bardzo mylicie. 23 marca odwiedzili nas prawdziwi metalowcy. Nie grali oni zwykłego metalu, ale death metal w najlepszym wydaniu.

Gwiazdą wieczoru był powstały w 2016 roku zespół Chainsword, którego część muzyków jest mieszkańcami naszej gminy. Chainsword na deskach Sali Widowiskowej zaprezentował swój najnowszy album Blightmarch. Mimo, że w Polsce gatunek death metalu nie ma już tylu fanów, jak to było trzy dekady temu, to zespołowi Chainsword wróżymy karierę zagraniczną. Ich album zbiera bardzo pozytywne recenzje w świecie, w szczególności w USA. Chainsword przez krytyków jest porównywany do legendarnego już brytyjskiego zespołu Bolt Thrower, który swoją karierę zaczynał pod koniec lat 80-tych.

Chainsword nie był jedynym zespołem, który wystąpił tego dnia w naszym Domu Kultury. Pierwotnie support miał stanowić poznański zespół Cancerfaust. Niestety żyjemy w trudnych czasach i panowie z Poznania nie mogli do nas dojechać. Na szczęście środowisko death metalowców jest dość wąskie i wszyscy wszystkich znają. W parę godzin znaleziono zastępstwo dla supportu. Przed Chainsword zagrał warszawski zespół Lunacy, który powstał w 2017 roku. Mimo zaledwie czteroletniej historii istnienia Lunacy, jest to zespół złożony z dojrzałych muzyków. Niekiedy ich twórczość porównywana jest do takich gigantów jak Sepultura czy Meshuggah.







Chainsword



Chainsword



Chainsword

Początkowo koncert miał odbyć się z publicznością, lecz niestety parę dni wcześniej wprowadzono lockdown Mazowsza. Mimo to muzycy nie poddali się i postanowili zagrać koncert online. Był on transmitowany na kanale Youtube Domu Kultury Stare Babice. Na żywo oglądało go około 100 osób, a łączna liczba odtworzeń przekracza w tej chwili 1 000. Jeżeli lubicie ciężkie granie, to nadal możecie obejrzeć to niezwykle wydarzenie na naszym Youtube. Przed wami 1,5 godziny death metalu w najlepszym wydaniu. Jesteśmy dumni z tego, że mimo pandemii panowie mogli zagrać u nas swój koncert. Zapamiętajcie nasze słowa – niedługo zespół Chainsword będzie gwiazdą na międzynarodowych festiwalach.

tekst: JC foto: IB



Zapowiedzi wydarzeń

Teatr Tańca Passio

**W sobotę 17 kwietnia 2021
o godzinie 18:00 w Sali
Widowskiej Domu Kultury
Stare Babice odbędzie się spektakl
taneczny w wykonaniu Teatru
Tańca Passio w choreografii
Bartosza Anczykowskiego.**

Zespół baletowy tworzą dzieci, młodzież oraz dorośli uczestnicy zajęć tanecznych Szkoły Tańca i Baletu „Piruecik”.

Artyści zaprezentują fragmenty ze spektakli: „Trzy Światy” (*Spirit, Thriller, Fado*), „Droga”, jak również kilka innych miniatur tanecznych.

W spektaklu „Trzy Światy” *Spirit* jest miniaturą taneczną utrzymaną w tajemniczym nastroju, który potęguje muzyka w wykonaniu mistrzów tego gatunku – Dead Can Dance. Tajemnicza muzyka, pełna mistycznych akcentów, momentami uduchowiona i groźna, stała się dla choreografa inspiracją. Bartosz Anczykowski pragnie na chwilę oderwać widza od rzeczywistości, zahipnotyzować i przenieść w świat pełen tajemniczości, pozwalając zagłębić się w swoją duszę.

Thriller to choreografia Bartosza Anczykowskiego stworzona dla młodzieżowej grupy modern-jazz. Groza, mrok i tajemniczość przełamane nutą groteski w formie taneczno-teatralnej. Twórcy zależało na ukazaniu emocji i dojrzałości scenicznej swoich młodych artystów.

Fado jest etiudą taneczną ukazującą szczególną kombinację emocji: nostalgię i melancholię, rozdarcie i bliskość, miłość i pożądanie, tęsknotę za przeszłością. Dla twórcy i wykonawców jest balsamem dla duszy. Śpiew uświęca, taniec dodaje mocy, jest wewnętrznym rytuałem. *Fado* nie da się opisać, *Fado* trzeba przeżyć.

Spektakl „Droga” jest już trzecią premierą zespołu. W swoim życiu każdy z nas ku czemuś zmierza. Czasami wybieramy wyjątkowo kręte ścieżki, czasami jest to punkt na mapie, czasami zaś coś ukrytego głęboko w nas samych. Dla niektórych liczy się jedynie ostateczny cel, inni rozkoszują się samą wędrówką, która kształtuje ich charakter i pogląd na świat. Ziemia, powietrze, woda i ogień to cztery żywioły, które towarzyszą drodze w spektaklu tanecznym Bartosza Anczykowskiego.

Choreograf spektaklu Bartosz Anczykowski w latach 2009-2017 był solistą Polskiego Baletu Narodowego. Ukończył Państwową Szkołę Baletową im. Romana Turczynowicza w Warszawie oraz Académie de Danse Classique Princesse Grace w Monte Carlo. W swojej karierze występował na wielu scenach świata. W dorobku choreograficznym posiada projekty realizowane m.in. w Teatrze Wielkim i Den Norske Opera Ballet.

Spektakl skierowany jest do miłośników tańca w każdym wieku. Zapraszamy!

NA ŻYWO

TEATR TAŃCA PASSIO SPEKTAKL TANECZNY

SOBOTA, 17 KWIETNIA 2021, GODZ. 18.00



BILETY W CENIE 35 ZŁ

Sala Widowiskowa Domu Kultury Stare Babice ul. Południowa 2, Zielonki-Parcela
bilety dostępne na www.biletyna.pl oraz w kasie Domu Kultury Stare Babice



GMINA
STARE BABICE



DOM KULTURY
STARE BABICE



GazetaBABICKA

Poślubieni pogubieni

W sobotę 24 kwietnia o 19.00 zapraszamy na sporą dawkę humoru – na naszej Sali Widowiskowej wystąpi znakomity duet aktorski: Marzana Graff i Aleksander Mikołajczak w spektaklu komediowym „Poślubieni pogubieni”.

Grana przez nich para, Melania i Rafał, to małżeństwo z 30-letnim stażem, w które wkradła się nuda i rutyna. Przestali już dawno się starać i rozmawiać ze sobą życzliwie. Ale... nagle z małej iskry, wybucha pożar o nazwie „rozwód”. Gdy jednak główny bohater jest wyjątkowo oszczędny, sytuacja może wymknąć się szybko spod kontroli i smutną rzeczywistość zamienić w życiową komedię!...

Zapraszamy na spektakl, by dowiedzieć się, jaki będzie finał:)

Reżyseria: Karol Stępkowski

Produkcja: Mam Teatr

W trosce o bezpieczeństwo widzów, wszystkie wydarzenia organizowane przez Dom Kultury Stare Babice realizowane są z zachowaniem reżimu sanitarnego. Szczegółowe zasady znajdują się na stronie internetowej www.domkultury-starebabice.pl w zakładce Wydarzenia.

tekst: PN



Zapraszamy Państwa

na wydarzenia

w Sali Widowiskowej Domu Kultury:

- **sobota, 17 kwietnia 2021, godz. 18.00**
- Teatr Tańca PASSIO - spektakl taneczny;
- **sobota, 24 kwietnia 2021, godz. 19.00**
- Poślubieni pogubieni - spektakl teatralny;
- **wtorek, 14 września 2021, godz. 19.00**
- Atom String Quartet - koncert.

KONCERT Z PUBLICZNOŚCIĄ!

wtorek, 14 września 2021, godz. 19.00

ATOM STRING QUARTET

NOWY TERMIN!



Sala Widowiskowa Domu Kultury Stare Babice ul. Południowa 2, Zielonki-Parcela
bilety dostępne na WWW.BILETYNA.PL oraz w kasie Domu Kultury



GMINA
STARE BABICE



DOM KULTURY
STARE BABICE

GazetaBABICKA